



Il Sole
24 ORE
Domenica



Sotto l'Alto Patronato della Repubblica Italiana

STATI GENERALI DELLA CULTURA

**È necessaria la registrazione online entro le ore 12.00
del 14 novembre nel sito
www.statigeneralidellacultura.ilsole24ore.com**

Il 15 novembre dalle ore 11 si terrà a Roma, al Teatro Eliseo, l'iniziativa *Stati generali della Cultura*, organizzata da Il Sole 24 Ore, dall'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani e dall'Accademia dei Lincei sotto l'alto patronato della Presidenza della Repubblica. A concludere i lavori della prima sessione, è previsto l'intervento del Capo dello Stato **Giorgio Napolitano**.

PROGRAMMA

Accoglienza dalle ore 9.30 alle ore 10.30.

MATTINA

11.00 Esecuzione dell'Inno nazionale
Orchestra dell'Istituto Peri di Reggio Emilia – Sistema delle orchestre e cori giovani e infantili in Italia

11.10 Introduzione

Giuliano Amato Presidente Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

11.20 Appunti per un film sulla rinascita italiana
di **Vincenzo Cerami**

11.30 TAVOLA ROTONDA
Cultura, l'emergenza dimenticata del Paese

Introduce e Modera

Roberto Napolitano Direttore Il Sole 24 ORE

Presentazione del Manifesto e dell'Indice 24 della Cultura

Ne discutono:

Fabrizio Barca Ministro della Coesione Territoriale

Ilaria Borletti Buitoni Presidente Fondo per l'Ambiente Italiano

Ilaria Capua IZS delle Venezie

PennVet World Leadership Award Winner 2011

Andrea Carandini Archeologo, Professore Università “La Sapienza” Roma
Lamberto Maffei Presidente Accademia Nazionale dei Lincei
Lorenzo Ornaghi Ministro per i Beni e le Attività Culturali
Carlo Maria Ossola Professore Collège de France e Accademia Nazionale dei Lincei
Francesco Profumo Ministro dell’Istruzione, Università e Ricerca

Intervento:

Giorgio Napolitano Presidente della Repubblica

POMERIGGIO

Fare Economia della Cultura. Idee e proposte

Moderatore dei lavori **Armando Massarenti** Responsabile Il Sole 24 ORE Domenica

Dalle ore 14.30 alle ore 17.00

Il rapporto pubblico/privato nel rilancio del patrimonio culturale

Alessandro Laterza Presidente della Commissione Cultura Confindustria

Emmanuele Emanuele Presidente Fondazione Roma

Il patrimonio culturale e le nuove piattaforme digitali

Pierluigi Sacco Professore Ordinario di Economia della Cultura Università IULM Milano

Cultura e sviluppo

Roberto Grossi Presidente Federculture

Gli enti lirici

Antonio Cognata Professore Associato di Economia Politica Università degli Studi di Palermo -
Sovrintendente Teatro Massimo di Palermo

Il Museo della Scienza

Paolo Galluzzi Direttore Museo Galileo di Firenze

Il Museo d’Arte

Gabriella Belli Direttore Musei Civici di Venezia

Atmosfera creativa. Sviluppo locale, cultura e creatività

Walter Santagata Professore Economia dei beni e attività culturali Università di Torino -
Membro Consiglio Superiore per i beni culturali e paesaggistici

Rapporto pubblico-privato e spettacolo dal vivo: una storia complessa

Massimo Monaci Direttore del Teatro Eliseo

Modelli organizzativi e forme giuridiche dell’impresa creativa

Guido Guerzoni Docente Ricercatore - Dipartimento di Analisi delle Politiche e Management

Pubblico Università Bocconi Milano

Storia e ricerca storico-religiosa: una chiave del Cultural Heritage

Alberto Melloni Fondazione per le scienze Religiose Giovanni XXIII

Conclusioni

Corrado Passera Ministro dello Sviluppo Economico delle Infrastrutture e dei Trasporti

Roma, giovedì 15 novembre 2012

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183